



# Trinidad de Cuba dentro il viaggio



di **Maria Martinucci**

**U**n campanile di notevole fattura barocco-coloniale si staglia contro un cielo turchese, annunciando la città di Trinidad, uno dei più antichi insediamenti europei nelle americhe.

La visita di Trinidad si trasforma in qualcosa di coinvolgente che ci richiama a tempi lontani, ad atmosfere in bilico tra il ricordo dell'Andalusia, l'esotismo e la diversa realtà di questo mondo.



Foto di **Adriano Pietrini**







Le case, basse, quasi accuciate a proteggersi dalla furia di una natura che a queste latitudini si manifesta in tutta la sua potenza, sono dipinte a colori pastello e tagliate da antiche strade acciottolate.

Comunque sulla via del ritorno dalla visita a questa piccola città non si può fare a meno di ripensare e rivedere tutto un miscuglio di Spagna, Africa e America, inferriate alle finestre, percezioni di nascosti giardini interni, penombre e luci accecanti, barocco con lontane venature africane, musiche, ritmi e silenzi; il tutto immerso in un tempo dilatato soffuso di una punta di spiritualità.

